



ENSEMBLE VOCAL

ALMA MUSICA

DIRECTION

MARIE FAURE

CONCERT



Œuvres a cappella de
Janequin, Gounod, Britten,
Busto, Lauridsen ...

Vendredi 16 juin 2023
à 20h

Église Luthérienne Saint Marcel
24 rue Pierre Nicole 75005 Paris

Métro Port-Royal

Libre participation aux frais

Programme

- Javier Busto (né en 1949)
Esta tierra
- Morten Lauridsen (né en 1943)
En une seule fleur
Contre qui, rose
- Pietro Mussino
Un inno alla Donna
- Jean Absil (1893-1974)
La carpe
- Francis Poulenc (1899-1963)
De grandes cuillers de neige
Bois meurtri
- Thomas Morley (1557-1602)
April is in my mistress' face
- Thomas Bateson (1570-1630)
Love is the fire
- John Farmer (1565-1605)
Fair Phyllis I saw
- Benjamin Britten (1913-1976)
The succession of the four sweet
months
- Clément Janequin (1485-1558)
Le rossignol
- Charles Gounod (1818-1893)
La cigale et la fourmi

Marie Faure, direction



Chanteuse lyrique, pédagogue du chant, Marie Faure a également une formation de pianiste classique et de jazz.

Cette formation complète lui permet d'aborder un répertoire très large ainsi que de participer à des projets expérimentaux, faisant intervenir l'improvisation et les techniques d'écriture contemporaine.

Son projet est d'amener des personnes de tous niveaux musical et vocal à découvrir, chanter et vivre une musique riche, complexe et variée à travers des ateliers, des stages, des cours et des formations en ligne.

Elle aborde la direction de chœur entre autre par la phénoménologie musicale (étude consciente des phénomènes musicaux) et sa pédagogie du chant sur la connaissance des différents types respiratoires (Natural voice teaching) selon la méthode de Renate Schulze-Schindler.

Outre l'ensemble vocal Alma Musica de Paris, Marie Faure dirige également le Chœur du Musée du Louvre-Calao, l'Ensemble vocal des Notes en bulles, le Chœur du Musée d'Orsay et le Chœur Media Voce des CE de Radio France et France Média Monde.

L'Ensemble Vocal Alma Musica



Dirigé depuis septembre 2021 par Marie Faure, l'ensemble comprend une vingtaine de chanteurs amateurs confirmés.

Leur pratique musicale allie travail d'écoute au sein de l'ensemble et travail de détail sur la polyphonie : étude attentive de la forme et du phrasé, assimilation et restitution des relations musicales qui structurent chaque pièce.

En créant les pièces de jeunes compositeurs ou en faisant découvrir celles de compositeurs étrangers contemporains, l'Ensemble Vocal Alma Musica s'inscrit dans le présent et souhaite, en proposant des programmes éclectiques et originaux, faire découvrir au public un univers musical subtil et coloré.

L'Ensemble Vocal Alma Musica

Nous recrutons des chanteurs amateurs possédant l'expérience du chant polyphonique, lisant aisément la musique et pratiquant un travail individuel sur les partitions, de préparation aux répétitions, afin de privilégier le chant choral en séance.

Les choristes ont accès à un logiciel d'apprentissage disponible sur le site.

Répétitions :

En périodes scolaires, le lundi soir à Paris, Métro Ledru-Rollin de 19h à 21h30.

Un week-end par trimestre à Paris ou en proche banlieue.

Plus d'informations sur notre site

www.alma-musica.net

Pour nous rejoindre:

Participez à une de nos répétitions en nous prévenant de votre présence en écrivant à

accueil@alma-musica.net

Si cela vous donne l'envie de nous rejoindre, vous pourrez prendre rendez-vous pour une audition avec notre directrice musicale, Marie Faure.

Dons aux associations

Si vous voulez nous soutenir, vous pouvez faire un don à notre association.

Si vous êtes imposable, ces dons donnent droit à une déduction de votre impôt sur le revenu de 66% du montant du don, dans la limite de 20% de votre revenu imposable. Vous recevrez un reçu fiscal dans les meilleurs délais.