

MODALITÉS PRATIQUES

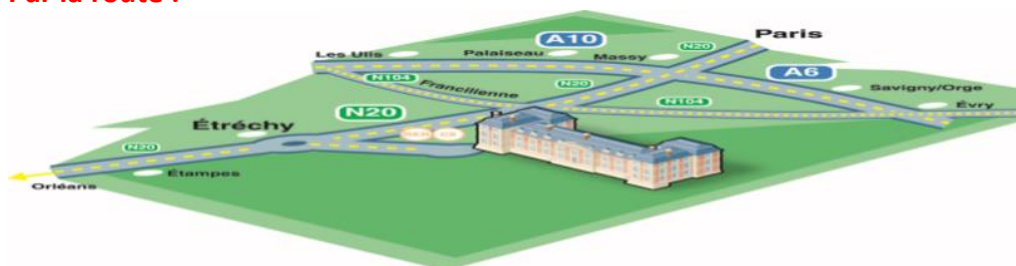
Stage d'été 2026 au Domaine de Chamarande
Du lundi 17 (à 9h) au samedi 22 août 2026 (après le déjeuner)

ADRESSE

Domaine de Chamarande
Centre d'hébergement Auguste Mione
38 rue du Commandant Maurice Arnoux – Chamarande 91730
<https://chamarande.essonne.fr>

ACCÈS

Par la route :



DEPUIS PARIS

Porte d'Orléans, **A6**
direction Chartres Orléans
sortie Étampes par **N20**
sur la gauche.
N20 sortie
"Étréchy Chamarande"

DEPUIS ORLÉANS

N20 direction Paris, sortie
"Étréchy Chamarande"

RER C6 direction
St Martin d'Etampes, gare de
Chamarande, à 200 mètres du
domaine, fréquence : 30 mn

DEPUIS VERSAILLES OU ÉVRY

Francilienne **N104** puis à la
hauteur de Montlhéry prendre la
direction "Orléans Étampes" **N20**
sortie "Étréchy Chamarande"

En train : RER C à 50 min. de la station St Michel-Notre Dame

HORAIRES - Planning

Lundi 17 août :

9 h : Accueil et mise à disposition des chambres
9 h 30 : Présentation du Domaine de Chamarande par la gestionnaire du Centre
10 h : Début du stage

Samedi 22 août :

Après déjeuner : Fin du stage

Dimanche 16 août :

Il est possible d'arriver le dimanche 16 août **avant 18 h impérativement.**

Le repas du dimanche soir n'est pas fourni mais une salle sera mise à notre disposition pour partager ce que chacun aura apporté.

Horaires du stage :

8h :	Petit déjeuner
9h :	Échauffement puis chant
12h :	Déjeuner
14h - 18h :	Chant, avec une pause vers 16h30
19h :	Dîner
20h30 :	Programme des soirées (en préparation)

PROGRAMME

Le programme des œuvres chantées sera transmis par Romain MASTIER dès qu'il aura pris connaissance de la répartition des choristes au sein des différents pupitres. Ceci au plus tard, début juillet.

Les stagiaires auront accès au site de travail de Alma Musica où ils pourront déchiffrer et travailler les œuvres **avant le stage**. Le site alimenté par Jean-Pierre Moularde propose un travail « voix par voix » ou des exemples d'enregistrements.

Pour le bien de tous, il est souhaitable de travailler toutes les pièces très soigneusement afin de profiter au mieux du stage.

HÉBERGEMENT – RESTAURATION

Restauration : la salle de restaurant propose à chaque repas un buffet de légumes, crudités, fromages et desserts ainsi que poissons ou viandes. Les repas sont préparés sur place.

Hébergement :

Le centre d'hébergement Auguste Mione, bâtiment très récemment restauré, rassemble dans ses trois étages desservis d'un ascenseur tous les services utiles à l'organisation d'un stage.

67 lits dont 5 chambres individuelles avec salles de bains privatives. Il sera possible d'individualiser les chambres à plusieurs lits si notre stage est le seul accueilli sur cette période.

À chaque étage, des douches collectives avec espace clos privé. Les draps sont fournis. **Apporter des serviettes de toilettes.**

Répétitions : Dans une salle polyvalente située au 2^{ème} étage. A côté de cette salle se trouve un espace avec un grand frigo qui est à disposition des résidents et équipements électriques permettant de faire chauffer une bouilloire.

PAUSES GOUTERS et APÉROS:

Les stagiaires sont invités à apporter quelques petits gâteaux et boissons, pour les pauses goûters et apéros.

LOISIRS

Une salle de détente située au rez-de-chaussée est mise à disposition des stagiaires.

Vous pouvez également apporter des jeux de société, boules de pétanques, raquettes de badminton,

TARIFS

	Nbre nuits	Par personne
Pension complète : Du lundi 17 (9 h) au samedi 22 août 2026 (après déjeuner)	5 nuits	315 €
Frais pédagogiques		150 €
Si arrivée le dimanche 16 août → Nuitée et petit déjeuner supplémentaire		71 €

INSCRIPTION

Pour vous inscrire au stage, prière de remplir [CE FORMULAIRE](#)

- **L'inscription sera confirmée avec le versement de 150€ avant le 1^{er} MAI 2026.**
- **L'hébergement et la restauration** seront à régler ensuite : 50% (ou la totalité) pour le 31 juillet et les 50% restant au début du stage. Vous serez informés du solde à devoir.

Les règlements sont à faire en priorité par virement bancaire (RIB ci-dessous). Il est possible, mais non souhaité, de régler au moyen de chèques.

Relevé d'Identité Bancaire

ENSEMBLE VOCAL ALMA MUSICA

119 AVENUE EMILE ZOLA - CHEZ MME ANGELINA ROMESTAN - 75015 PARIS
code étab. 42559 code guichet 10000 numéro de compte 08014160208 clé RIB 62
domiciliation GROUPE CREDIT COOPERATIF

IBAN: FR76 4255 9100 0008 0141 6020 862

BIC: CCOPFRPPXXX